



ACADÉMIE DE TOULOUSE

*Liberté
Égalité
Fraternité*

INSPECTION PEDAGOGIQUE DU SECOND DEGRE

Inspection pédagogique régionale
affaire suivie par :
Pascale HERTU, IA-IPR éducation musicale
Mèl : pascale.hertu@ac-toulouse.fr
Nelly VIGNE IA-IPR éducation musicale
Mèl : nelly.vigne@ac-toulouse.fr
Jean-René JOLY, IA-IPR EPS
Mèl : jean-rene.joly@ac-toulouse.fr

Rectorat d'académie de Toulouse
75, rue Saint Roch CS 87703
31077 TOULOUSE Cedex 4

Toulouse, le 17 janvier 2022

Le recteur de l'académie de Toulouse

à

Mesdames et messieurs les chefs
d'établissements publics et privés

S/C des IA-DASEN

Objet : réalisation d'un chant d'hommage aux combattants tombés en opérations extérieures

Les membres du trinôme académique que je préside s'associent à moi pour vous présenter ce projet de concours visant à la réalisation d'un chant d'hommage aux soldats français tombés lors d'opérations extérieures.

Cette initiative se déroulera en deux temps :

- La phase du concours proprement dite : l'ensemble des classes de 3^{ème} de l'académie et toutes les classes de défense pourront candidater pour l'écriture du texte de ce chant, dont la musique a été composée par Jean-Sébastien CAMBON, professeur agrégé de musique au lycée Fermat Toulouse. Toutes les modalités concernant l'inscription et le calendrier de participation à ce concours figurent dans le document ci-joint.
- La phase d'interprétation de ce chant par les chorales des collèges de l'académie : l'idée est de faire aux préfets des huit départements la proposition d'interpréter ce chant au moment de la cérémonie du 11 novembre 2022, partout où une représentation d'élèves pourra avoir lieu. Je compte sur les IA-DASEN pour informer d'ores et déjà les préfets de cette initiative. La proposition pourra être concrètement formulée lorsque le chant sera choisi, à savoir au mois de juin de la présente année.

J'espère une participation significative pour cette initiative qui permettra de mettre en avant les valeurs de notre nation autour d'un projet interdisciplinaire de large portée.

Mostafa FOURAR